



Journal du
Japon

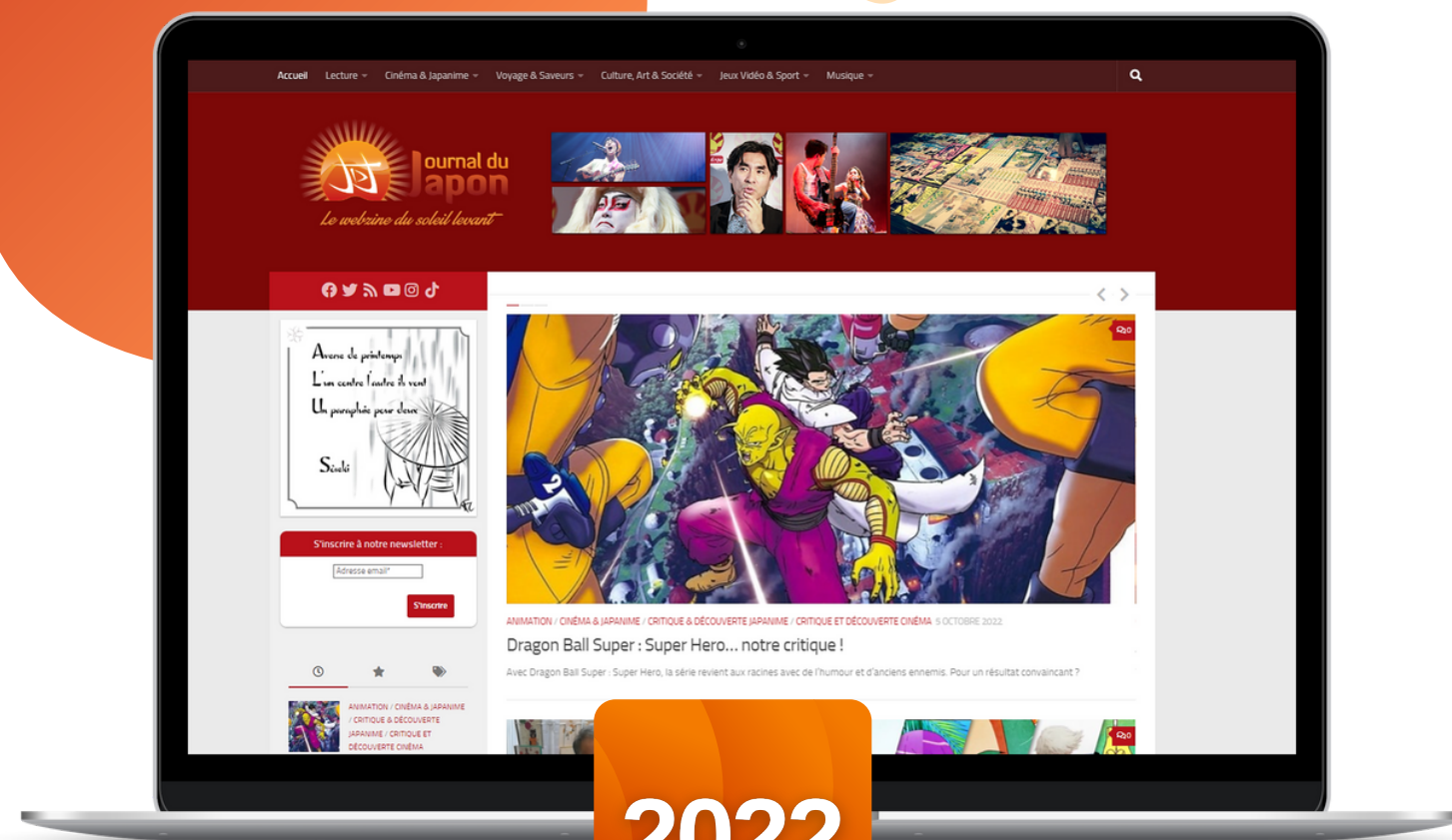
PRÉSENTATION

CLÉS EN MAIN - JANVIER 2023

QUI SOMMES-NOUS ?

Journal du Japon est un **webzine créé en 2008** et consacré à la promotion de la culture japonaise et des j-loisirs : manga, japanimation, littérature, j-music, cinéma, jeu-vidéo... C'est avec une **forte présence sur les réseaux sociaux** et un **regard journalistique** que ce webzine a fait sa place au sein de la presse spécialisée, en recherchant avant tout la qualité de ses contenus.

Poursuivant son ascension, Journal du Japon devient une **association** (loi de 1901) en avril 2013, renforçant ainsi sa promotion du Japon et de ses loisirs.



2022

30

Membres
actifs

120

Membres
historiques

2575

Articles
écrits

[ACCÈS SITE](#)

PAR DES PASSIONNÉS, POUR DES PASSIONNÉS

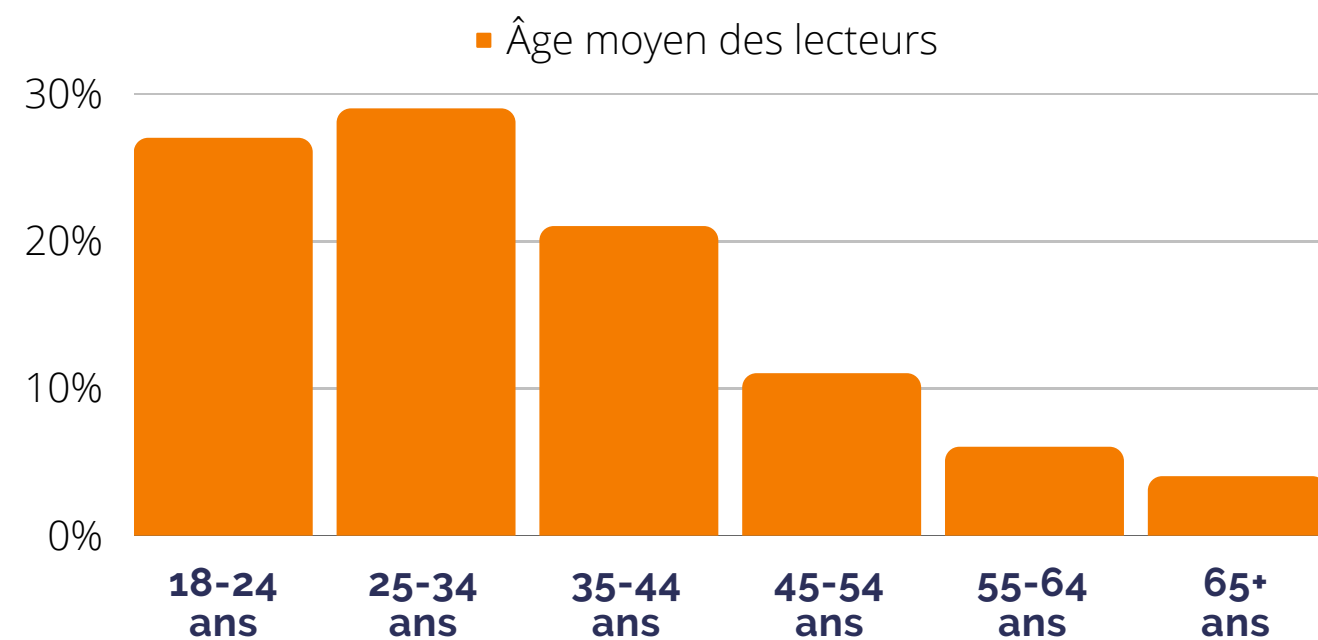
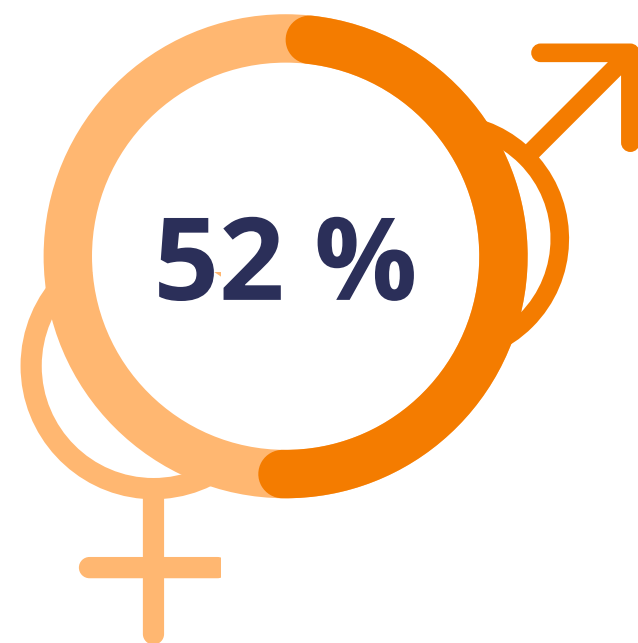
Chaque mois, à travers une publication quotidienne, Journal du Japon met en lumière des œuvres à ne pas rater, vous fait découvrir ou redécouvrir des artistes japonais ou en lien avec le Japon et vous emmène au Japon pour parler culture, gastronomie, tourisme ou société... **Le tout à travers des critiques, des interviews, des enquêtes, compte-rendus et des analyses.**

Journal du Japon va plus loin qu'un simple site et propose à ses lecteurs une autre découverte du Japon et des j-loisirs. Ainsi, sur nos réseaux sociaux, à travers des rubriques spécifiques, **retrouvez un suivi en temps réel de l'actualité, des concerts ainsi que des différents salons.**



PAUL OZOUF
Rédacteur en chef

QUELQUES CHIFFRES



43k
visiteurs
uniques par mois

60k
pages vues
chaque mois

6
rubriques
spécialisées

2575
articles
rédigés



61k
abonnés


27k
abonnés


17k
abonnés




31%
de reach global

46%
d'engagement global

PARTENAIRES

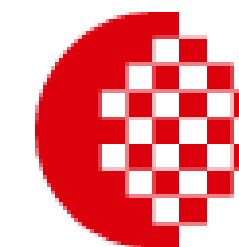
Plus d'une centaine de partenaires* nous accompagne depuis des années !

Depuis ses débuts, **Journal du Japon** collabore avec de nombreux **partenaires** sur le plan éditorial pour réaliser des articles transversaux. Nous travaillons avec de **nombreux professionnels et amateurs passionnés** afin de tenir informé au mieux notre audience tant sur l'actualité française des j-loisirs et que sur les événements culturels, artistiques, gustatifs ou encore populaire de l'hexagone. **Un travail colossal que nous ne pourrions accomplir sans la confiance des partenaires** qui nous soutiennent !

*Liste non exhaustive des partenaires ici



Flammarion



Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

EVENEMENTS



Maximum the

génial groupe qui fait
retour en France pour un...



Japan Expo 2022 : petit bilan d'un grand retour !

Après deux ans d'absence, le plus grand salon d'Europe dédié loisirs et à la culture japonaise était de retour. Retour de la team JDJ sur Japan Expo 2022 !

 Journal du Japon / Jul 25, 2022



Exposition « Samourais, guerriers et esthètes » à la BNU de Strasbourg : de...

La Bibliothèque Universitaire de Strasbourg (BNU)
organise, depuis le 13 mars jusqu'au 13 juillet,



Le rock japonais est de retour au Hellfest !

Le Japon est de retour au Hellfest après trois ans et deux reports. Les groupes Mono et envy étaient sur scène.



Japan Connection Festival 2020 : le retour des musiques électroniques et arts...

Japan Connection Festival 2020 : deux jours d'expérimentations artistiques, entre musiques électroniques et arts numériques japonais qui se...

Des dizaines d'événements couverts et commentés !

Éparpillés **en France comme au Japon**, nos bénévoles se rendent chaque semaine sur le terrain à la rencontre d'acteurs de la J-culture pour couvrir un maximum de l'actualité la plus chaude en temps réel.



AFFICHAGES & SPONSO

Afin de faire vivre le site, Journal du Japon propose **des espaces d'affichages et d'articles sponsorisés** qualitatifs, ayant toujours un intérêt pour son audience.
Nous contacter par e-mail pour plus d'infos.

LIENS D'AFFILIATIONS

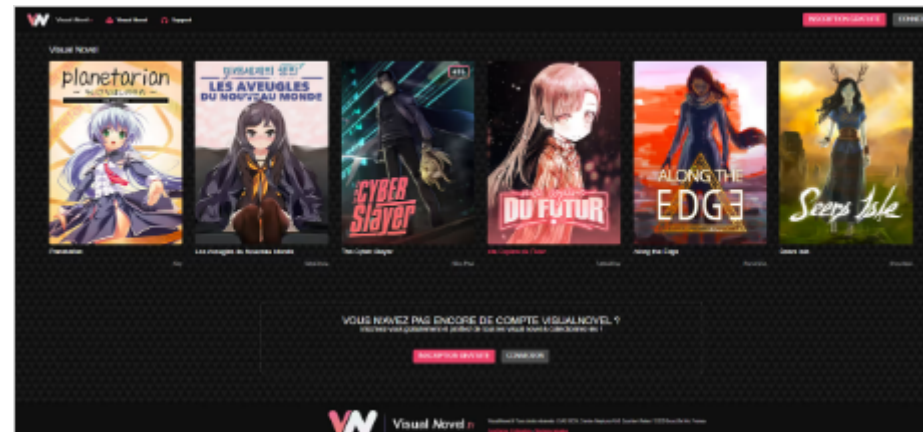


Les Chevaliers du Zodiaque : voyage dans le temps avec Jérôme Alquié

Retour sur une série mythique - mythologique même ! - avec Jérôme Alquié, l'auteur,...



ARTICLE SPONSORISÉ



Visual novel : quand la lecture fait partie du jeu

Le visual novel est très peu répandu en France bien que quelques développeurs indé l'utilisent déjà pour différents projets. Mais aujourd'hui c'est VisualNovel.fr qui se lance et...

Journal du Japon / Nov 4, 2021

BANIÈRE SPONSORISÉE



VOYAGE CO-FINANCÉS



Niigata et l'île de Sado, le Japon côté traditions agricoles et maritimes

Parcourue de canaux et longtemps surnommée « Petite Venise », Niigata est aujourd'hui le plus grand port de la mer du Japon. Agriculture, la riziculture et...

Nous contacter

RÉDACTEUR EN CHEF



OZOUF Paul



paul@journaldujapon.com



+33 6 08 58 80 67

PARTENARIATS



L'équipe JDJ



contact@journaldujapon.com